



CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL - CMPC
LEI MUNICIPAL Nº 949/2024, DE 19 DE DEZEMBRO DE 2024
MANDATO: 2024 – 2026

COMISSÃO ESPECIAL DO CONSELHO DA CULTURA

RELATÓRIO DA COMISSÃO

Aos 22 (vinte e dois) dias do mês de agosto de 2025 (dois mil e vinte e cinco), aconteceu às 15h, nas dependências da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo – SECULT, localizada à Rua Francisco Cordeiro de Oliveira, S/N – Bairro Centro – CEP: 61.880-063, na cidade de Itaitinga, do estado do Ceará, a reunião extraordinária da Comissão Especial do Conselho da Cultura, tendo a convocatória ocorrido na reunião do dia 18 de agosto do ano em curso, instituída para apresentar propostas para o **PLANO DECENAL DE CULTURA** de Itaitinga, entre outros assuntos afins.

I – REPRESENTANTES DO CMPC:

SECRETARIA DE SEGURANÇA PÚBLICA – Wagner Lopes Dias,

ASSOCIAÇÃO EVANGÉLICA COMUNITÁRIA ITAITINGA – João Igor Gomes Tavares,

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO – Álvaro Rodolf Forte Martins, Veridiano Uchôa do Nascimento Filho e José Jotacílio da Silva, e

II – CONVIDADOS:

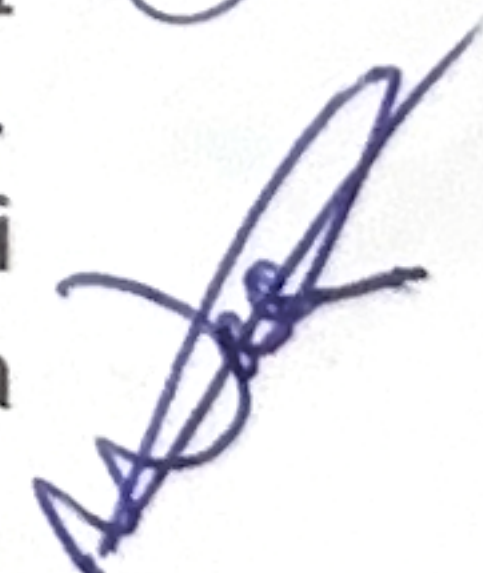
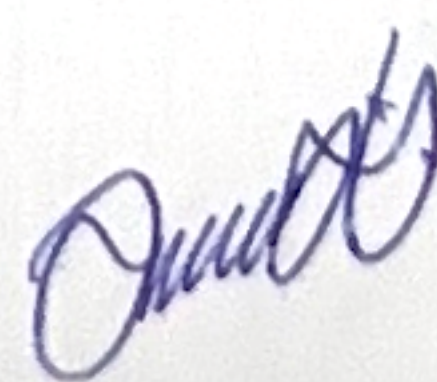
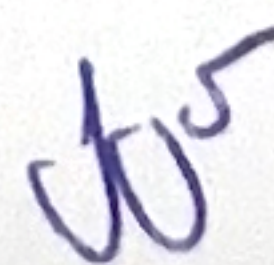
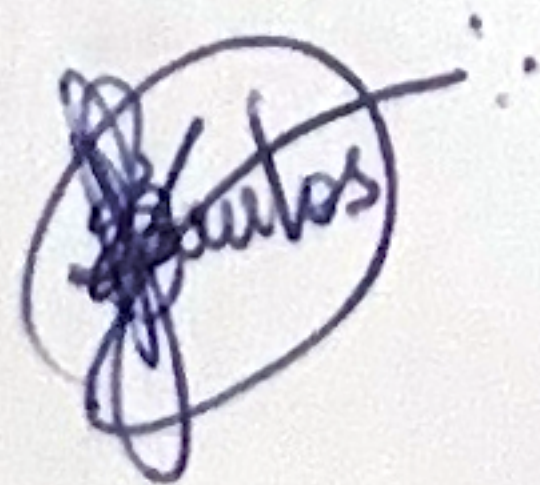
CASA DOS CONSELHOS – Sabina Leila Barros dos Santos e Francisco de Assis Costa.

III – DELIBERAÇÕES ABORDADAS:

A reunião teve início com o Secretário Municipal de Cultura e Turismo de Itaitinga e membro nato do CMPC, Álvaro Rodolf Forte Martins, agradecendo a cada um por ter tirado um pouco do seu preciso tempo e usar de muita sensibilidade para comparecer à reunião que é de suma importância para o futuro cultural com sugestões por atividades que possam ser executadas por 10 (dez) anos na área da Cultura no município de Itaitinga. Com a palavra Rodolf Forte iniciou fazendo sugestões aleatórias, tais como: Construção de Teatro e de Anfiteatro em cada praça; A instalação de mais um Cinema; e na área de segurança fazem curso ligado a área de Corpo de Bombeiros e Vigilância Sanitária, questão formativa para os eventos culturais. Explicou que já é feito em Itaitinga, quando tem festa, os donos de barracas fazem curso. Na Assistência Social, que tenhamos

fiscalização na questão do Consumo de álcool, tenhamos Protetores Auriculares para os neurodivergentes. Passando a palavra para a representante da Casa dos conselhos, Sabina Leila Santos que sugestiona que a comissão deve sonhar nas sugestões, para que realmente em 10 (dez) anos tenhamos sonhos transformado em realidade. Mencionou um comentário do artista Luciano Bento em relação a dificuldade de fazer as apresentações teatrais nas comunidades. Então sugestiona a compra de um ônibus que se possa montar uma estrutura móvel onde aproximará a comunidade a arte. O representante da AECIT, Igor Tavares complementou falando que seria um ônibus itinerante de múltiplo uso para apresentações em diversas áreas: Cinema, Teatro, Contação de história etc, apoiando aos artistas. Rodolf Forte com a palavra informou que será construído um Teatro Municipal, resultado do convênio entre o Instituto Acauã e Secretaria de Cultura. Citou o apoio dado na Paixão de Cristo de 2025, onde toda a infraestrutura montada, desde Transporte para ensaios, Som, Iluminação, Arquibancadas, pagamento dos atores, tudo foi custeada pela Secretaria de Cultura. Em relação as dificuldades citadas pelo Luciano Bento, acredito ter sido por motivo de falta de público, devido as pessoas não terem esse costume de frequentar a eventos. Sabina Leila Santos adiantou que as dificuldades que se referem a falta de espaço adequado para as apresentações. Rodolf Forte sugeriu que seja uma aquisição de um ônibus para a cultura adaptado; Construção do Centro Cultural; Inauguração do Castelo de Música do Ancuri. Rodolf Forte informou que a construção está tendo continuidade. Que por ser uma obra estadual, os recursos vêm por etapas, sendo uma obra de mais de R\$3.000.000,00 (três milhões de reais). Sabina Leila Santos sugeriu a confecção de um Livro Cultural que conte a história de pessoas que contribuíram com a parte cultural do município, tendo havido acordo dos membros da comissão. Rodolf Forte deu sequência às sugestões: Inauguração do Cinema em construção; criação da academia de letras e artes de Itaitinga. Nesse instante, Rodolf Forte perguntou o que mais os membros da Comissão Especial podiam sugerir. Sabina Leila Santos retomou a conversa sobre a confecção do livro cultural, que poderia informar a história de pessoas como a Dona Claudina por se tratar da primeira parteira, e a do Diógenes que é um artista de Juazeiro do Norte, mas que já tem raízes em Itaitinga. Rodolf Forte, falou que o escritor Oseias Targino poderia dar a contribuição com maestria. Então, sugeriu a publicação de Bibliografia sobre a história cultural do município. Veridiano Uchôa externou que acha a ideia da Sabina Leila Santos muito legal, mas é uma coisa muito grande, ou seja, é um apanhado de informações muito extenso, porque se trata de uma questão bibliográfica. Francisco de Assis Costa, sugeriu a elaboração de um Projeto Audiovisual, que consiste em entrevistar pessoas de mais idades em cada comunidade, contando suas vivencias na perspectiva do antes, do agora e do depois. E, esse material ficará arquivado na Biblioteca para pesquisas posteriores. Em seguida Rodolf Forte sugeriu a construção do Museu de Itaitinga; a instituição da lei dos Tesouros Vivos da cultura de Itaitinga. José

Jotacílio Silva falou que as propostas serão encaixadas nos eixos do Plano Municipal de Cultura. Rodolf Forte completou dizendo que de acordo com o tipo de proposta, serão caracterizadas como de pequeno, médio e longo prazo. Sabina Leila Santos sugeriu que depois do Plano Municipal de Cultura estruturado, a Comissão Especial volte a se reunir para verificar cada proposta e ver se está de acordo com o eixo citado. Veridiano Uchoa falou que está percebendo pelas propostas citadas uma questão importante que é a descentralização das ações culturais. Rodolf Forte, disse que a ideia é esta, e que está montando um projeto onde em breve, todas as linguagens culturais serão trabalhadas mensalmente nas praças de cada bairro. Como por exemplo citou: teatro, música, culinária do bairro, exposição de fotografia, artesanato, religiosidade. Concluiu dizendo que será a descentralização territorial das ações da cultura. Após alguns comentários, Sabina Leila Santos perguntou sobre a capacitação de profissionais e munícipes para dar cursos na área cultural. Rodolfo Forte disse que será implementado formações na área cultural para os munícipes. Na sequência falou que na área de turismo seria interessante a criação do Parque Turístico de Itaitinga e melhorias das Trilhas, Roteiros e Pontos Turísticos Ecológicos. Sabina Leila, Igor Tavares e Wagner Lopes, falaram que o acesso aos pontos turísticos da serra é pelo campo de futebol que pertence aos donos do Colégio Christus. Sabina Leila Santos disse que seria interessante o município tentar negociar, já que o secretário, Arilo dos Santos Vera Júnior - (SEMAM), falou em uma reunião do conselho que os proprietários estão abertos a negociar com a Prefeitura. Francisco de Assis Costa, sugeriu a construção de uma escadaria na serra, de uma forma que as pessoas pudessem ir até o cruzeiro, e que fosse montado um tipo de restaurante para acolher os visitantes, constituindo-se um mirante. Rodolf Forte, falou que isso é uma ambientação de roteiro turístico que passa por uma série de circunstâncias de aprovação e autorização nesse aspecto. Sugerindo ficar nos aspectos das trilhas já pré-determinadas, pois criar uma escadaria, já passa por um processo que em 10 (dez) anos não se faz. Concluiu mencionou a ampliação do Turismo Religioso local. Sabina Leila Santos falou sobre a importância dos restaurantes, comércios, clubes, parques aquáticos e pontos turísticos culturais para o desenvolvimento do município. Rodolf Forte disse que está havendo um fortalecimento muito significativo na questão gastronômica, onde foi sugerido a criação de Festival Anual de Gastronomia, por Sabina Leila Santos. Veridiano Uchoa sugeriu a criação de um Sistema de Comunicação Oficial (Tv e Rádio) para a divulgação das instituições pelo sistema de informações de dados turísticos (restaurantes, comércios, clubes, parque aquáticos e pontos turístico culturais). Finalizou-se a reunião com a proposta de Inclusão do Pannel Turístico, local no calendário cultural e agradecimentos do Secretário de Cultura e Turismo. Em anexo será apresentado as propostas sugestionadas pela comissão, que foi aprovada pelos integrantes para fazer parte do Plano Municipal de Cultura, para os próximos 10 (dez) anos.

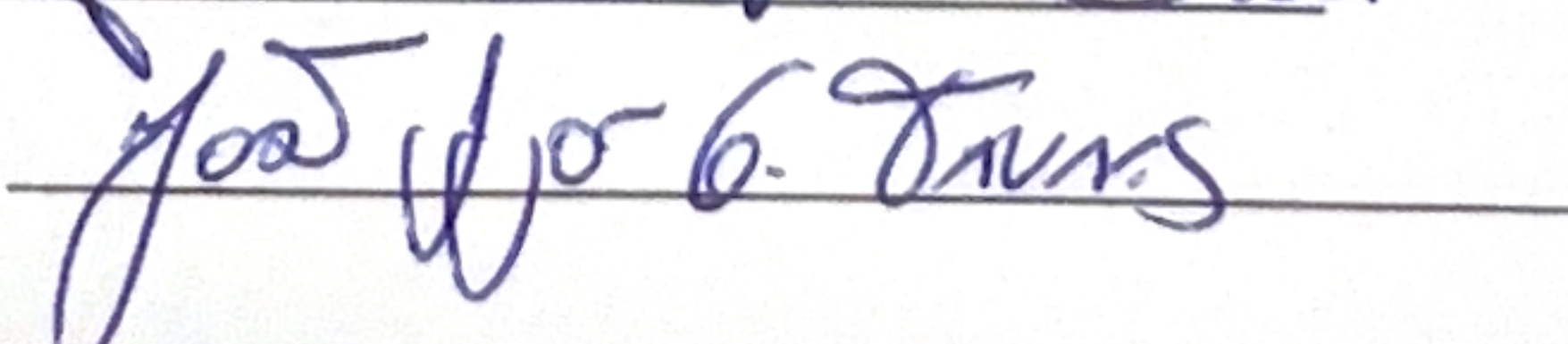


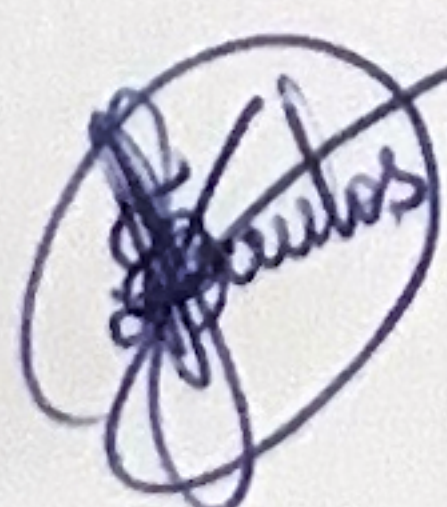
ANEXO 01 - PROPOSTAS APRESENTADAS:

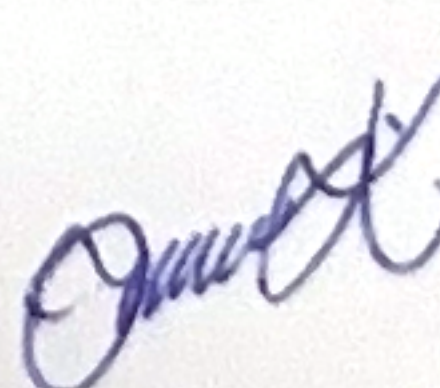
01. FOMENTO À INTINERÂNCIA ARTÍSTICA (AQUISIÇÃO DO ÔNIBUS ADAPTADO DA CULTURA);
02. CONSTRUÇÃO DO PRÉDIO DO TEATRO MUNICIPAL;
03. CONSTRUÇÃO DO CENTRO CULTURAL DE ITAITINGA;
04. INAUGURAÇÃO DA CONSTRUÇÃO DO CASTELO DE MÚSICA DO ANCURI;
05. INAUGURAÇÃO DA CONSTRUÇÃO DO CINEMA;
06. CRIAÇÃO DA ACADEMIA DE LETRAS E ARTES DE ITAITINGA;
07. PUBLICAÇÃO DE BIBLIOGRAFIA SOBRE A HISTÓRIA CULTURAL DO MUNICÍPIO;
08. INSTITUIÇÃO DA LEI DOS TESOUREOS VIVOS DA CULTURA DE ITAITINGA;
09. CONSTITUIÇÃO DO REGISTRO HISTÓRICO POR MEIO DO AUDIOVISUAL;
10. CONSTRUÇÃO DO MUSEU DE ITAITINGA;
11. DESCENTRALIZAÇÃO TERRITORIAL DAS AÇÕES DA CULTURA;
12. IMPLEMENTAÇÃO DE INFORMAÇÕES NA ÁREA CULTURAL PARA MUNICÍPIOS;
13. CRIAÇÃO DO SISTEMA DE COMUNICAÇÃO OFICIAL (RÁDIO E TV);
14. CRIAÇÃO DO PARQUE TURÍSTICO MUNICIPAL – TURISMO;
15. CRIAÇÃO DE TRILHAS, ROTEIROS E PONTOS TURÍSTICOS ECOLÓGICOS–TURISMO;
16. AMPLIAÇÃO DO TURISMO RELIGIOSO LOCAL – TURISMO;
17. DIFUSÃO DA REDE GASTRONÔMICA DE ITAITINGA;
18. INSTITUIÇÃO DO SISTEMA DE INFORMAÇÕES DE DADOS TURÍSTICOS (RESTAURANTES, COMÉRCIOS, CLUBES, PARQUES AQUÁTICOS E PONTOS TURÍSTICOS CULTURAIS);
19. CRIAÇÃO DE FESTIVAL ANUAL DE GASTRONOMIA;
20. INCLUSÃO DO PAINEL TURÍSTICO LOCAL NO CALENDÁRIO CULTURAL

IV - ASSINATURA DOS MEMBROS DA COMISSÃO:

- Wagner Lopes Dias 

- João Igor Gomes Tavares 







- Álvaro Rodolf Forte Martins

- Veridiano Uchôa do Nascimento Filho

- José Jotacílio da Silva

- Sabina Leila Barros dos Santos

- Francisco de Assis da Costa

